

***Звіт  
про пророблену роботу  
циклової комісії європейських мов  
у 2020/2021 навчальному році***

## Методична мета циклової комісії:

### “Компетентністний підхід до теоретичної та практичної підготовки фахових молодших бакалаврів в умовах змішаного навчання”

Методична робота викладачів циклової комісії європейських мов у 2020-2021 році була спрямована на досягнення єдиної мети, через призму різноманітних напрацювань та упровадження у викладацьку діяльність новітніх інноваційних технологій, серед яких найголовніші:

- розробка інструктивно-методичних матеріалів для дистанційного навчання з предметів та навчальних дисциплін циклової комісії (всі викладачі-предметники циклової комісії)

- оновлення екзаменаційних білетів для Державних іспитів з іноземної мови (за професійним спрямуванням) (для проведення в умовах дистанційного навчання) – викладачі Яковець Н.М., Ремета В.І., Павлюк І.І., Раті О.Л.

- оновлення навчальних програм та робочих навчальних програм усіма членами циклової комісії;

- Методичні розробки:

- "Методика написання есе на заняттях зарубіжної літератури"(викладач Ерфанюк О.Я.);

- "Реалізація ключових компетентностей на уроках української мови"(викладач Барзул Я.В.);

- "Як підготувати студентів до написання академічного есе"(викл. Сливканич Л.І.)

- добірка тестових завдань - викладачі Барзул Я.В., Павлюк І.І., Яковець Н.М., Сивоус М.Д., Сливканич Л.І. Раті О.Л., Поп І.П.;

- Буктрейлери до художніх творів, тематичні портфоліо (викладач. Ерфанюк О.Я.)

# Формуємо конкурентоздатного фахівця (вчимося працювати у команді) (семінарське заняття з предмету "Українська література" - письменники Закарпаття)(викл. Барзул Я.В.)



# НАВЧАЮЧИ - ВИХОВУЙ

Виховання – невід'ємна складова навчального процесу в УТЕК КНТЕУ. Саме тому зусилля педагогів нашої циклової комісії у 2020-2021 навчальному році були спрямовані на формування у сучасної молоді духу патріотизму, морально-етичних цінностей, національних і культурних інтересів. Проводилися тематичні виховні години, диспути, екскурсії, бесіди, а саме:

- До 130-річчя від дня народження М.Булгакова викладачем Ерфанюк О.Я. організовані Булгаківські читання.;
- Зустріч з відомим фольклористом, мистецтвознавцем І.Хлантою (викладач Сливканич Л.І.);
- Навчально-виховний захід до дня Європейських мов (Павлюк І.І.)
- Тематична виховна година " Здоровий спосіб життя" (Яковець Н.М.)
- Перегляд вистави за мотивами роману М.Булгакова "Майстер і Маргарита"(викл. Ерфанюк О.Я.)
- Тематична дискусія до Дня писемності "Стежками історії" (Нестор Літописець)(викл. Поп І.П.);
- Тематична дискусія на тему „ Уроки толерантності“ - викладач Барзул Я.В.;
- Тематична виховна година „ Врятуємо довкілля“ (Сивоус М.Д.)
- Студентська літературна конференція „Роль сучасної зарубіжної літератури у формуванні світогляду і духовності молоді“ - викладач Ерфанюк О.Я.;

# До Всесвітнього дня поезії ( у пошуках талановитої молоді)

викладач Я.В. Барзул

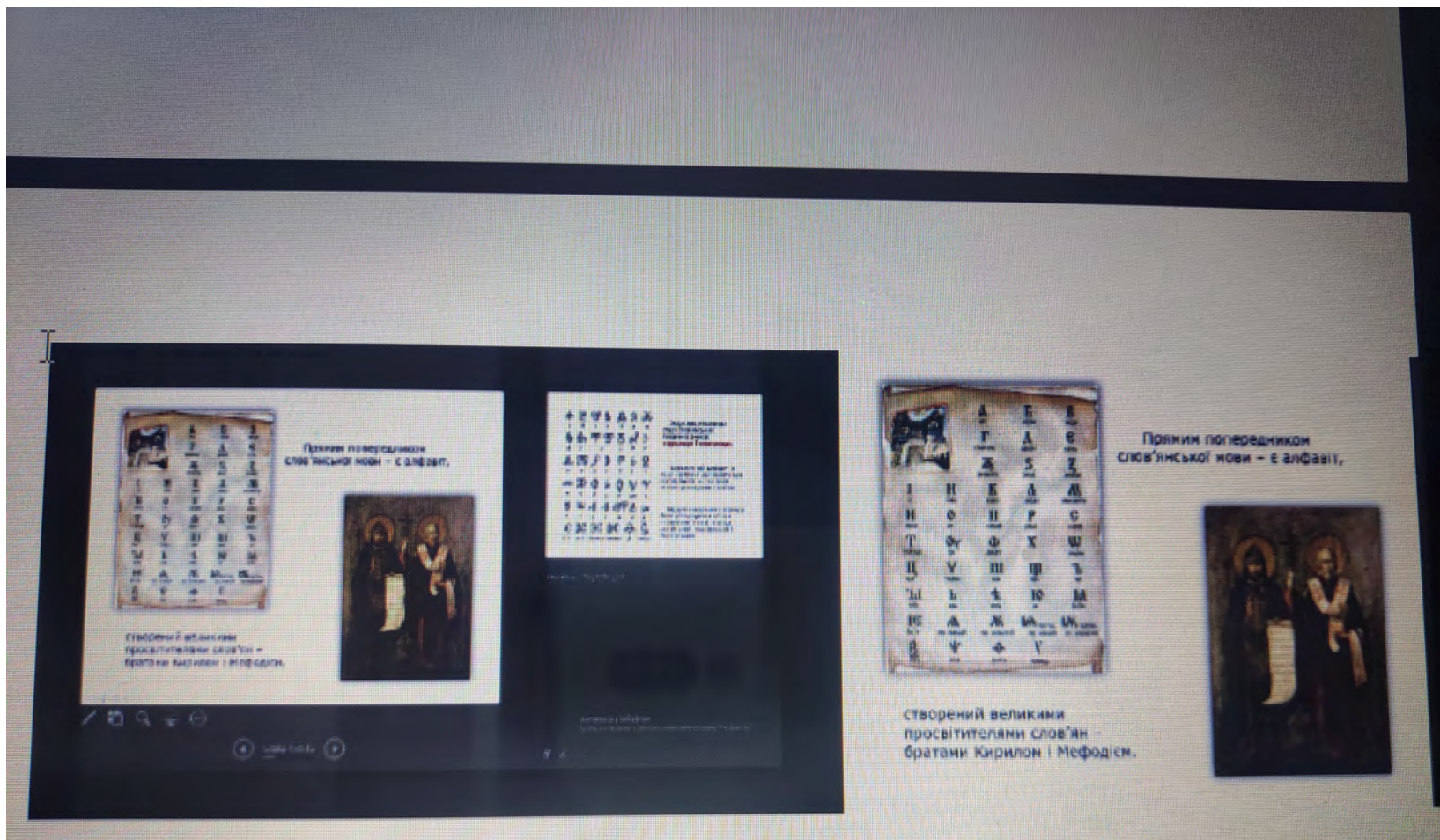


# Організаційна робота

Викладачі циклової комісії – прекрасні організатори, креативні та амбітні, тому у 2020-2021 навчальному році організували чимало заходів:

- радіопередача до Дня писемності (викладач Сивоус М.Д.);
- написання Всеукраїнського радіодиктанту національної єдності студентами і викладачами УТЕК КНТЕУ ( викладачі Сливканич Л., Сивоус М.Д.);
- пізнавальний урок-подорож "Мова - національне багатство (викладачі Поп І.П.);
- Інтелектуально-розважальна гра "Шануймо мову солов'їну"-групи І ФБС та ІІ ФБС (викл.Барзул Я.В.)
- проведення І етапу Міжнародного конкурсу імені Петра Яцика (викладачі української мови та літератури);
- проведення І етапу Міжнародного мовно-літературного конкурсу учнівської та студентської молоді імені Тараса Шевченка (викладачі української мови та літератури).

# Тематична бесіда "Стежками історії". Нестор Літописець. (викладач Поп І.П.)



# День Європейських мов

(викладач Павлюк І.І)





# Тематичні виставки до знаменних дат у бібліотеці



# Творчі проєкти до ювілею Т.Шевченка( викл. Сивоус М.Д.)

## ПРЕЗЕНТАЦІЯ НА ТЕМУ: "ТАРАС ШЕВЧЕНКО"



(1814 - 1861)

Підготувала студентка  
1 ГРС курсу  
Феннич Ніколетта

Заслання підірвало здоров'я Шевченка. На початку 1861р. він тяжко захворів і 10 березня помер. Незадовго до смерті написав останній вірш — "Чи не покинуть нам, небого". Похований був на Смоленському кладовищі. Через два місяці, виконуючи заповіт поета, друзі перевезли його прах на Україну і поховали на Чернечій (тепер Тарасова) горі біля Канева.



Наприкінці 1828 або на початку 1829р. Тараса взято до поміщицького двору у Вільшані, яка дісталася в спадщці позашлюбному синові В. Енгельгардта, ад'ютантові віленського військового губернатора П. Енгельгардту. Ї 1829р. Шевченко супроводжує валку з майном молодого до Вільно. У списку дворових його записано здатним "н комнатного живописца".

Сім років перебування в Новопетровському укріпленні не найтяжчих у житті поета. Після смерті Миколи І (лютий 1855р.) друзі поета (Ф. Толстой та ін.) почали клопотатися про його звільнення. Та тільки 1 травня 1857р. було дано офіційний дозвіл звільнити Шевченка військової служби зі встановленням за ним нагляду і заборонаю жити в столицях. 2 серпня 1857р. Шевченко виїхав із Новопетровського укріплення, маючи намір поселитися в Петербурзі.



# Інтелектуально-розважальна гра "Люблю свою мову солов'їну"

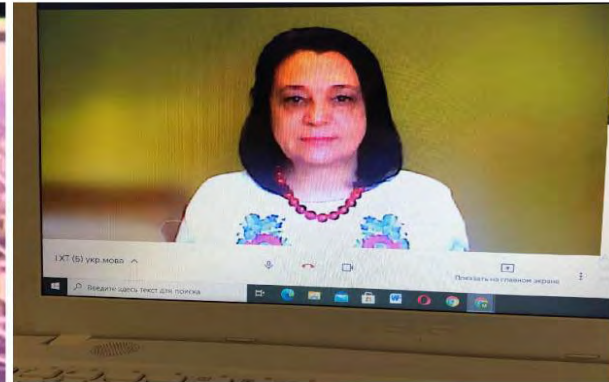
(група ІІ ФБСС, викл. Барзул Я.В.)



# Всеукраїнський радіодиктант національної єдності



# Всеукраїнський радіодиктант



Всеукраїнський радіодиктант національної єдності двадцятий ювілейний  
Вишита вишивочка єди  
Наприкінці літнього місяця, сім'я  
співроботами заступили. Не вже електрики  
кості, витісняють традиційну кримську? Але  
камі Діана Рівнієв написала Тарх Лоджери і її  
серія ризиків розіймаєся столичнийський напе-  
рвочини командами, не питаючи електрики  
своє гострої Свояди діли-миски зрозуміло, що  
електрики каї, принаймні пока що не електрики  
кордуналка загрози напервочини написали. Проте зі-  
вишаве вони не випадково Тадао, не бої так  
стуче кас до далекия мандрива Не він підсунув  
камі наджені, щоб ми зможим самим забрати з  
сабою на інші пакети свої членівні чинили,  
мудрину, фотозадачі, картки, бо як каже вдала  
чак

Александр

# Вшановуємо пам'ять Лесі Українки (викл. Сивоус М.Д.)



# Інтелектуально-розважальна гра до Дня рідної мови (група І ФБС, викл. Барзул Я.В.)



# Позакласна робота

УТЕК КНТЕУ — це життєвий простір студента; тут він не просто готується до життя, а живе. Позакласна виховна робота у цикловій комісії спрямована на закріплення, поглиблення знань, застосування їх на практиці, розширення кругозору студентів, формування наукового світогляду.

Не менш важливим є вироблення умінь і навичок самоосвіти, розвиток творчих здібностей, організація дозвілля, культурного відпочинку тощо.

У 2020-2021 навчальному році викладачами були проведені такі заходи:

- зустріч студентів I ПТБД "Б" та II ПТБД "Б" із мовознавцем, фольклористом, заслуженим діячем культури І.В. Хлантою, викладач Сливканич Л.І.;
- Круглий стіл "Досліджуючи життя і творчість В.Стефаніка (викл. Барзул Я.В.);
- Онлайн-флешмоб до всесвітнього Дня поезії (викладач Барзул Я.В.)
- Перегляд кінофільму про В.Стефаніка (викладач Сливканич Л.І.);
- Інсценування уривків з творів М.Булгакова Ерфанюк О.Я.;
- Молодіжний перфоманс "Декламуємо В.Симоненка - викл. Барзул Я.В.;
- Літературний диспут "Доля В.Стефаніка" (викладач Сивоус М.Д.)
- Флешмоб "Інтимна лірика І.Франка – студенти I ФБС (викл. Барзул Я.В.);
- Пізнавальний урок-мандрівка "Мова єднає всіх" з використанням додатку PADLET (III ПТБД "Б", викладач ПОП І.П.)



# Літературно-мистецька конференція (викл. Ерфанюк О.Я.)



# Формуємо справжніх фахівців

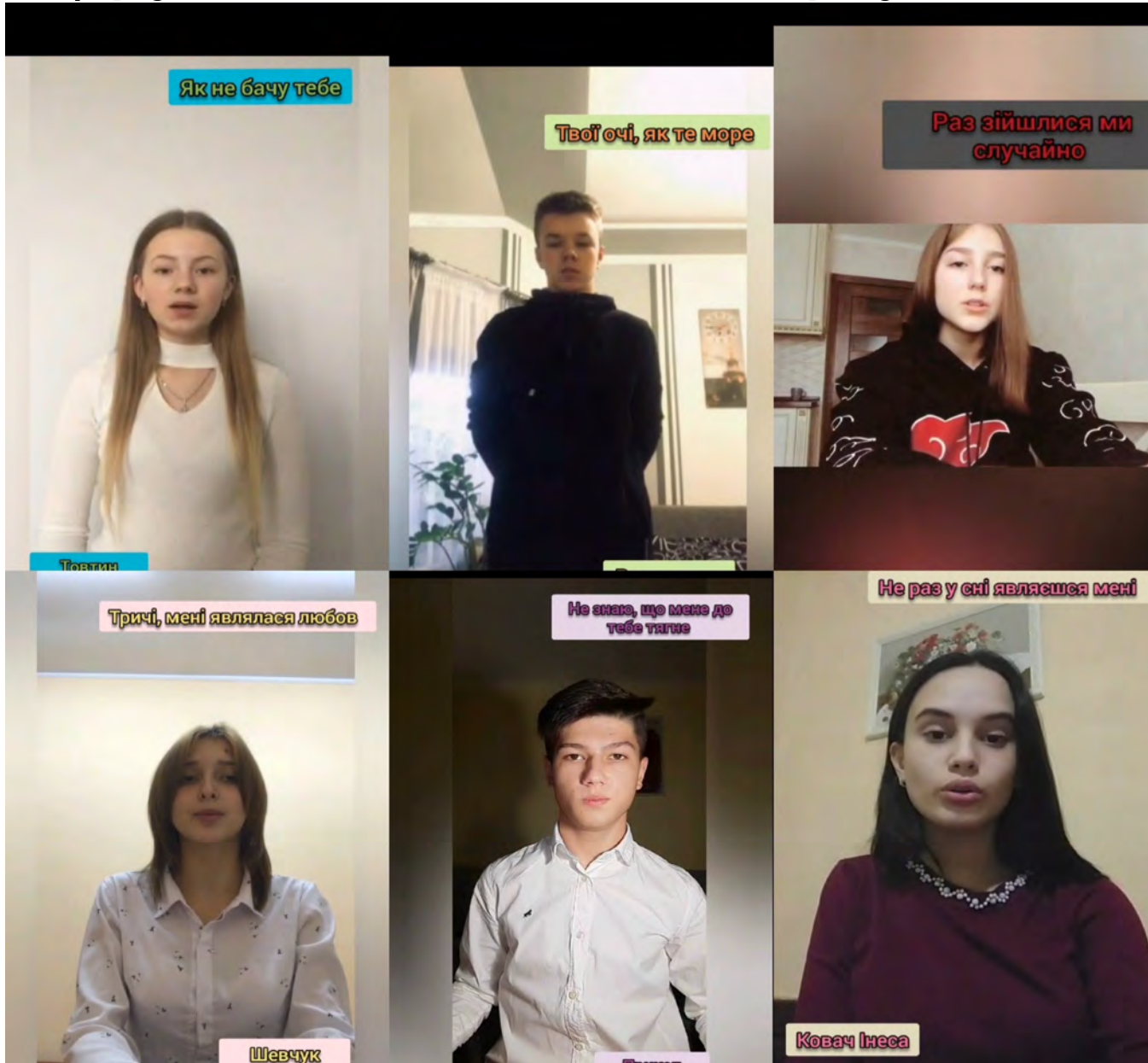
(семінарське заняття з української літератури,  
група І ФБС, викл. Барзул Я.В.)



# Урок-диспут "Досліджуючи життя і творчість В. Стефаника (з нагоди 150-літнього ювілею) (спеціальність "Туризм", викл. Барзул Я.В.)



# Онлайн-флешмоб "Інтимна лірика І.Франка" (група І ФБС, викл. Барзул Я.В.)



# Бесіда за круглим столом (вшанування пам'яті В. Стефаника) (викладач Сливканич Л.І.)

1. Мати Оксана зимовими вечорами прала кужіаль і співала ще свої дівочі пісні. Василько служав, і йому було сумно за маминими молодими літами. Йому завжди було тепло і затишно біля матері.



1. Із сестрою Марією логнав вівці в поле. Сестра вишивала рукав до сорочки узором, що в Русові зветься "фасолкою", червоними і чорними нитками. Малий Василь мусів звертати вівці. Марія співала, а він бігав і кричав, щоб собі виробити голос, але співаком не став. А коли в товаристві співали, то він тільки служав.



1. Радісним спогадом з дитинства був святий вечір, коли вони з сестрою Марією чекали колядників.



1. 1871 року, коли народився Василь Стефаник, у Русові народилося 72 дитини. 15 з них померло не доживши й року. Василь Стефаник був 33 новонародженим.



## ЦІКАВИ ФАКТИ З БІОГРАФІЇ ЖИТТЯ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА

ВИКОНАЛА РОБОТУ  
СЕРЕДІН МАРИ (ПІТЬМА) КУРСУ



1. Згадував, як його батько Семен колисав на руках вже великим хлопцем шлу ніч, а рано молодив, бо був сильним.



1. У березні 1895р. Василь Стефаник, Лесь Мартович, інші гімназисти вирішили вшанувати пам'ять Т. Шевченка. В. Стефаник приніс Шевченкового "Кобзаря" (це було празьке видання 1876 – тоді вже дуже рідкісне в Галичині). У Львові лише п'ять "Кобзарів", а в Коломиї був лише один "Кобзар" – у Стефаника.



1. Як гімназист не звертав на себе особливої уваги. Серед товаришів був маломовним, сумним, тихим і ганям, про якого можна сказати, що минай. Знав правила товариської поведінки, до того ж був елегантний і гідний наслідування. Не було за ним жодної грубості та незграбності.



1. Особливою пристрастю було купання в холодній воді. На канікули приходив до товариша в село, що лежить над Прутом, і щаними днями висиджував у зимній воді; вигріватися на сонці не любив.



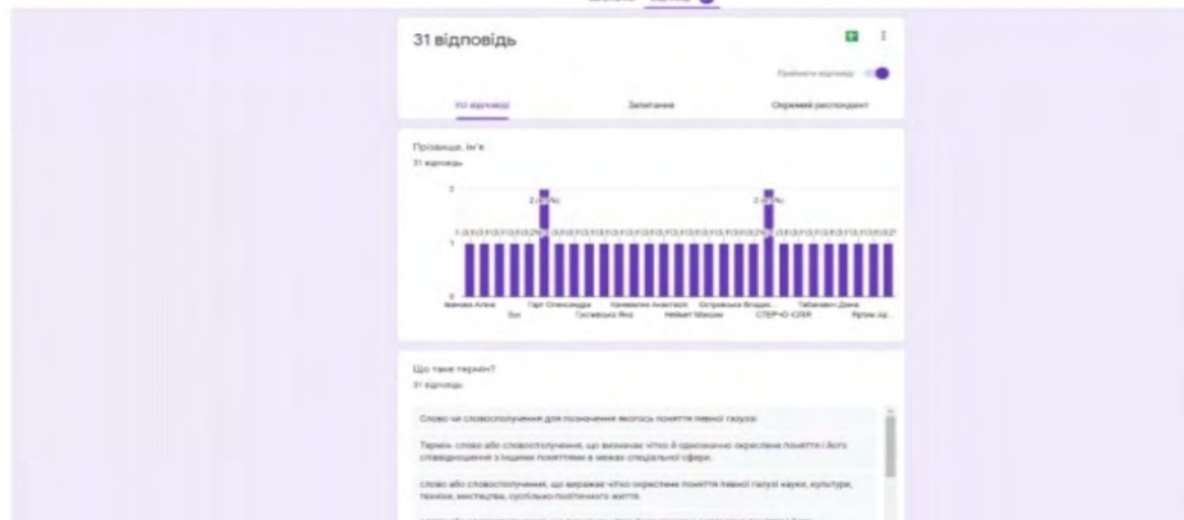
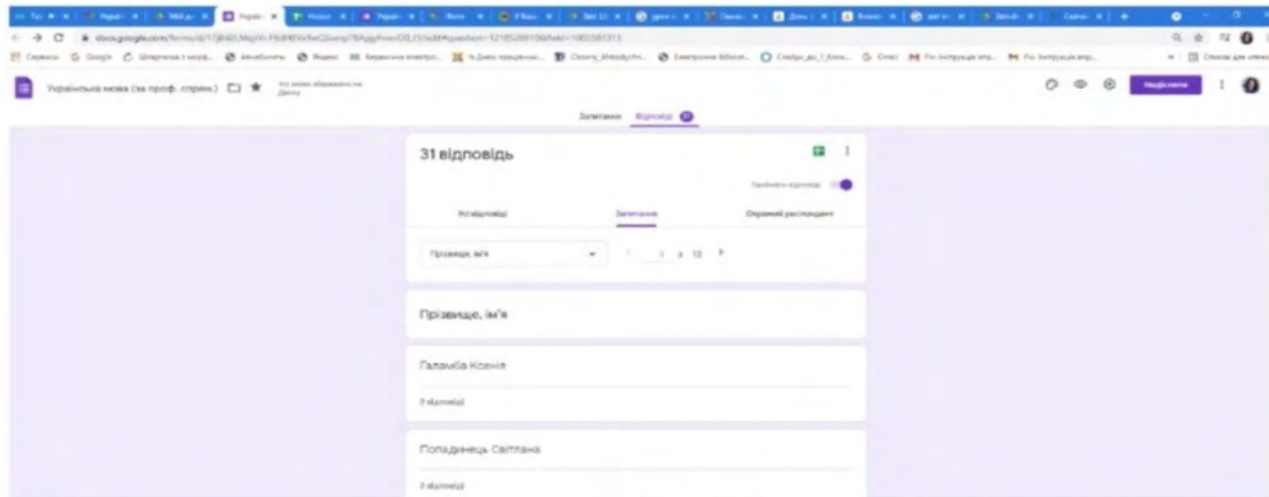
1. Коли він перейшов жити до Русова тато дав йому 13 моргів поля. А всього у письменника було 18 моргів.

Василь  
Стефаник  
КАМІННИЙ  
хрест

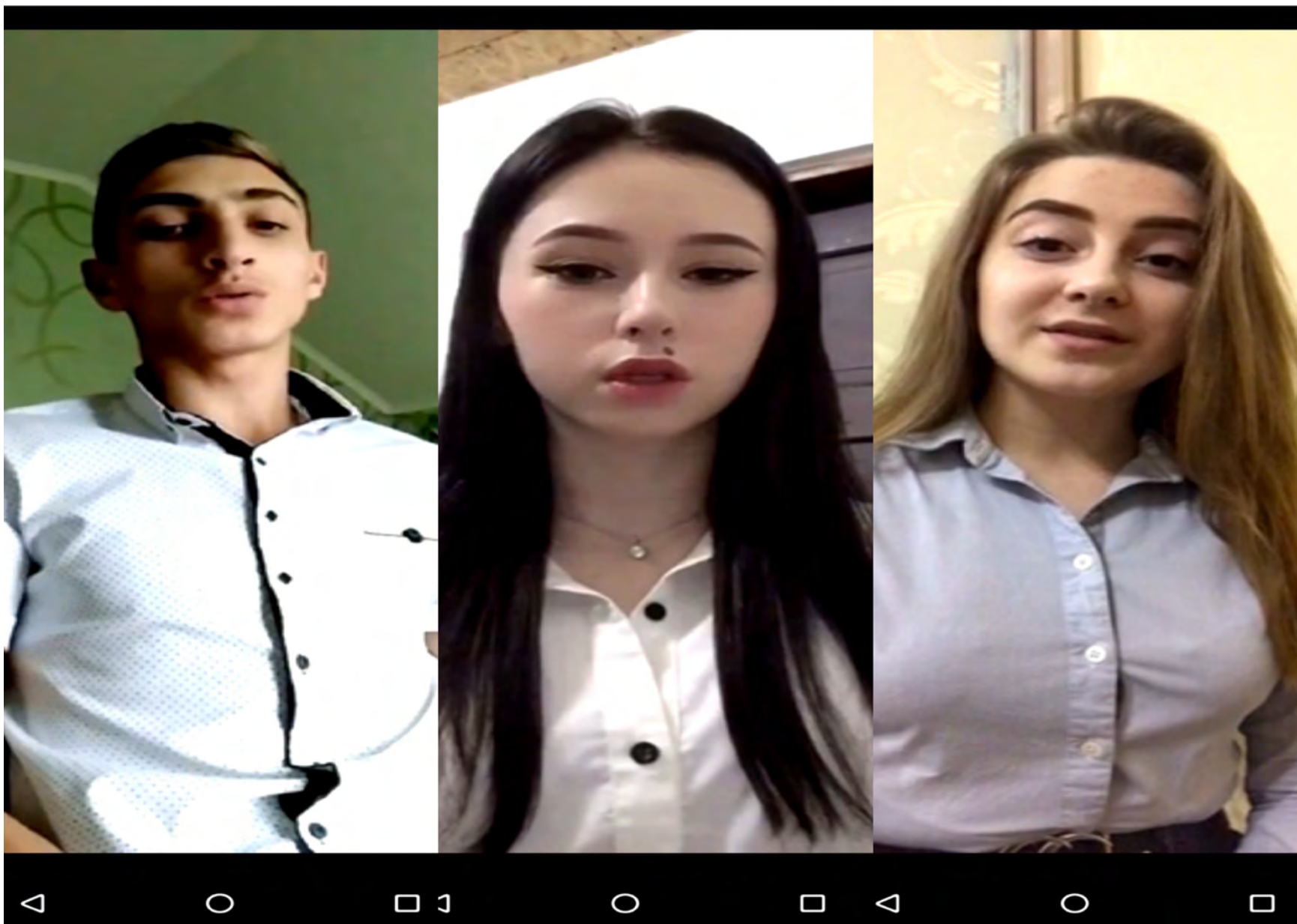
1. Василь Стефаник був дуже точний. Сніданок у нього був о 9:00 години, обід – о 13:00, а вечеря о 19:00. Якщо його хлопці були в читальні і запізнивалися на вечерю, то мусіли бігти, щоб встигнути точно на 19:00.



# Творчий підхід до навчання (тести у Canva) (викладач Поп І.П)



# Молодіжний перфоманс "Декламуємо В. Симоненка" (група ІІ ГРС, викл. Барзул Я.В.)



# Вичаємо українську мову в умовах дистанційного навчання

